

書衣作品欣賞

Book jacket artwork appreciation

中山國中視藝教師
李昇洋
協同教師 麥凱莉

Review bookjacket 書衣部位名稱

Front cover
Inside page
封面內頁

Back cover
Inside page
封底內頁



Front cover
封面

Spine
書背

Back cover
封底

The four steps of art appreciation

藝術鑑賞的四個步驟

壹



描述

Description

What do you see?

貳



分析

Analysis

Organization and
construction

參



詮釋

Interpretation

Interpret the
meaning

肆



判斷

Comment

Point out the
advantages and
disadvantages

Description

描述

Description

What do you see?

Then, choose a topic and way of creating as the basis of art appreciation.

先問自己看到什麼？再從書衣作品中找出
主題、創作方式，作為鑑賞基礎

Description

描述

Description

On the front cover / back cover / back cover
inside page, we can see _____

Please try to describe the picture

Analysis

分析 Analysis

Analyze the organization and construction of the book cover.

How is the book cover created?

What impression does it give?

分析書衣作品的“組織”與“構成”
作品是如何被創作的？效果如何呈現？

Analysis

分析

Analysis

The artist used _____(media)
highlighter/colored pencils/watercolor/paper
carve art /markers to create this artwork.

Interpretation

詮釋

Interpretation

Interpret the meaning of the book cover. Also, interpret the thought and feelings the creator tries to convey.

詮釋作品所表現的內涵，
以了解作者想傳達的思想、感情與觀念

Interpretation

詮釋

Interpretation

I think the meaning the artist wants to convey is _____.

Comment

判斷

Comment

According to the above three points, point out the advantages and disadvantages of the book cover.

應用前三段習得的知識，
對作品的優劣及價值做個人的判斷

Comment

判斷

Comment

I like/dislike the artwork,
because when I look at this book jacket, it makes
me feel _____ (and) _____

Think about what can be improved?

Q&A

Now let's review with Teacher Kylee.

[www](#)

Discuss 分組討論

ONE Take

請小組領取學習單
以及書衣作品

TWO Finish

依照學習單完成
討論內容

THREE Practice

小組彩排練習
發表內容

Before Group Reports 報告前請注意

T: What should I do when my classmates are sharing their book jacket?

S: Don't talk, listen to them, enjoy their artwork, respect everyone.

T: Yes, well done. When your classmate is sharing their artwork, please be respectful.

Group1

第一組作品

作者簡介

Suzanne Collins

蘇珊·柯林斯

在2008年以《地底世紀》初試啼聲即備受讚譽；其《飢餓遊戲》系列更成為2008年以來最受肯定的三部曲小說，以51種語言出售版權到36個地區，蘇珊·柯林斯並獲選為《時代》雜誌2010年最具影響力的人物。

蘇珊·柯林斯的作品已在全球出售超出一億冊。《飢餓遊戲三部曲》改編電影也於2012年陸續上映。

譯者簡介

王心瑩

譯有《老虎的眼睛》、《迷戀音樂的腦》、《亡命科學家》等書；並曾參與【魔法校車】、【波西傑克森】、【熊行者】等系列書籍之翻譯。



飢餓遊戲
前傳

鳴鳥與游蛇之歌

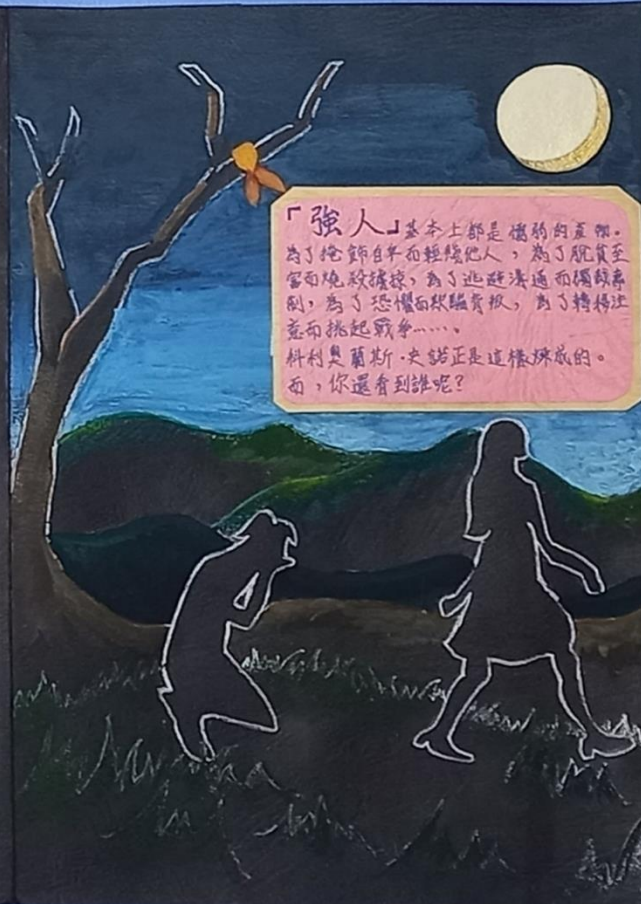
THE BALLAD OF SONGBIRD AND SNAKE

THE BALLAD OF SONGBIRDS AND SNAKES

蘇珊·柯林斯

人生如自由，卻無所不在枷鎖之中

105 郭曉芳



「強人」基本上都是懦弱肉盾。為了掩飾自卑而輕視他人，為了脫貧至富而殘殺擄掠，為了逃避溝通而獨裁暴制，為了恐懼而欺騙背叛，為了轉移注意而挑起戰爭……
科林奧蘭斯·史諾正是這樣煉成的。而，你還會到誰呢？

The Hunger Games

飢餓遊戲

I 唯有愛上你的對手，
II 才有一線存活的机会。
III 既然僅存的希望已被否決，
從此我可以不顧一切。
權力競逐是他們的遊戲，
我的沉默就是我的答覆。

Group2

第二組作品



Group3

第三組作品



作者 黃明雅

臺灣新竹人，1996年生，綽號Miya。小太陽。目前居住於法國布爾日，即將就讀圖爾大學兒童音樂師資培訓學系。

微光
小太陽



黃明雅 著

「對多數的人而言，道歉就是懦弱的表現，但是我並不這麼想。對我而言，願意主動道歉的人永遠不會是弱者。」



微光小太陽

黃明雅 著

遠流



忠實呈現感覺統合障礙者的世界，故事真誠而深刻。

微光穿透輾轉的少年歲月，小太陽陪你認識自己。

書境呈現臺灣、法國兩地的音樂、哲學教育等思維。

父母的愛與陪伴，讓孩子敢於發現自己的「不一樣」。



1996年11月11日，明雅於母親產期過時，迫不及待的蹦出來，帶著932公克的小小身軀，進入保溫箱與生命搏鬥。



微笑小太陽



20歲生日前夕，明雅完成了《微光小太陽》初稿，做為感謝父母，以及送給世界的紀念。

微光小太陽

106 黃明雅 著

Group4

第四組作品



セタさとり
SATORI TANABATA

生於 1996 年 8 月，
現居宮城縣仙台市。

已經不在期待能
轉生到異世界，取
而代之是開始在
網路連載小說。



反派千金等級 99

セタさとり

Illustration

70402
何非亞
LEVEL 99



我轉生到一款叫做
「光之魔法與勇者大人」的
遊戲中，我扮演著反派
千金尤蜜拉。尤蜜拉是
這個世界的隱藏頭目，
而且還是對女主角等人
心懷怨恨，最後遭到他
們打倒的對象。這樣的
我真的有存在的意
義嗎？繼續活下去
是有意義的嗎？

尤蜜拉·多克尼斯
女性向遊戲中的
壞人大小姐，能
夠使用暗屬性
魔法，同時也是
「隱藏頭目」。



Group5

第五組作品



許芳慈，1985年出生。
國立臺灣師範大學
教育系暨國文系畢業，
美國加州大學洛杉磯
分校（UCLA）哲
學博士。



感恩節



今年的感恩節非常不一樣，
猜猜今年有什麼有趣的事
呢？



20127
吳育樺

感恩節

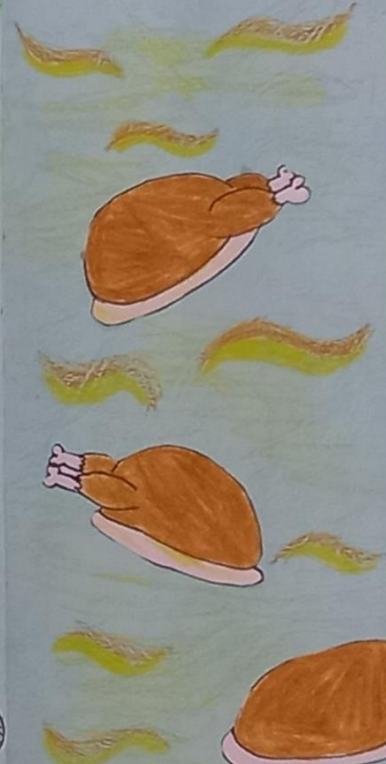


小兵出版社

作者：許芳慈

有一天，有個小男，他們家是農業為主，在感恩節那天小男孩在市場買菜，結果他看見有一隻火雞要被殺掉了，小男孩想到去世的寵物母雞，

於是他把火雞帶走，並且把它放生。



結語 Conclusion

★藝術是生命的催化劑，沒有藝術，生命將無以為繼。

Art is the catalyst for life, without art, life will be endless

大師名言分享
Master good
sentence to share

- ★所謂大師，就是這樣的人：他們用自己的眼睛去看別人見過的東西，在別人司空見慣的東西上能夠發現出美來。
——羅丹
- ★美是到處都有的。對於我們的眼睛，不是缺少美，
而是缺少發現
——羅丹
- ★痛苦會過去，美會留下
——雷諾瓦

Awards 頒獎

★Today's champion is
group



Class Dismissed

Thank you

中山國中視藝教師
李昇洋
協同教師 麥凱莉