

臺北市中山國民中學 109 學年度藝術與人文領域寒假自主學習作業

班級: 701 座號: 12 姓名: 蘇靜嫻

藝術巡禮~

寒假期間展覽眾多，例如：『台北 色廊展 2.0——夢境製造所』、『黏黏怪物研究所：登入計劃特展』、『台北 in AUDIO ARCHITECTURE：聲音的建築展』等，請同學利用寒假期間實際走訪參觀(不限於北部地區，任何與藝文相關之展覽皆可)，增廣見聞。

規格：以 A4 紙張呈現。報告內容須說明展覽主題名稱、參訪地點、參訪日期，可將參訪蒐集到的圖片或是照片放與報告之中(如果有門票，可將票根貼上)，並針對照片圖片附上說明和你的參觀心得。

作業說明：請學藝股長，務必於開學一週內收齊，親自繳交給美術老師，並登記缺交名單，此報告算一次下學期重要成績，請務必認真製作撰寫。

展覽主題名稱: 黏黏怪物研究所	地點: 國父紀念館5號出口附近	參觀日期: 2021/2/15
主題介紹: 黏黏怪物身型有如花生，面無表情卻載裝鮮明的靈魂 monster，面容情緒近乎平板。一、Monster 的身體裡有屬於自己的聲音，很有趣。二、		

圖片或照片(請附上說明)



被紅色copic筆圈起來的人是我，這一個是跟701的超好閨蜜另一個則是在介壽的超好朋友一起出去的，介壽的女生真的有黑點可憐，跟我們一起花了250元只在旁玩手机。

若是位置不夠用，可自行再加紙張，但記得一定要附上說明及心得喔！

我的參訪心得：
黏黏怪物展-進去時就有感覺到一鼓熱情(因為外面太陽很大)
然候裡面空調開的不夠強，再加上服務員的熱心，但第一個展覽有讓人一下子沉迷的情境、聲音，再走到下一個展區，因為太多人拍照所以就 Pass，第三個展區就是玩變身(讓你變身成黏黏怪物，很有趣)，第四個展區就是照片上的地方，有很多鏡子，很像迷宮，第五個展區也是照片(2)的所在地，我們拍一下照就出來了，整體來說是很很有趣，但門票實在是太貴了，250看這個展，因該是說我還不懂展覽在講什麼就花 250 進去，這樣反而會變成浪費錢。

黏黏怪物



黏黏怪物
繪畫