

寫作測驗答案紙

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,

請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名: 中山
年級: 9
班級: 3
座號: 4
姓名: 張立綱
性別: 女

重視這件事之後

有些事是要受到啟發後才会有感悟,在我的青

春期,重視的不是家人,而是外人、朋友。直至一

件事,我才受到了啟發,連帶而造就了今天的這個

我。

大家的青春期,總是帶著些許偏執的叛逆。我

的青春期,是不願與親人相處。記得很小的時候,

相比其他兄弟姐妹,我與爺爺的關係可說是最好。

依稀記得鄉下的藍色鐵皮火車,我和爺爺並肩坐在

那被蝕鏽的座椅上,一個小時的車程,在平緩而有

規律的咔嚓咔嚓聲下,我意識逐漸模糊。靠著爺爺

的肩膀進入夢鄉。有時,我們又能聊一整路。從爺

爺的故事,到人生哲理,無一不談。時間過得很快,

出了車站,他會用那粗糙的大手牽著我回到家裡。

自從搬家到臺北,我和爺爺見面的次數只有一

年兩次的過節。隨著我的年紀到了十二、三歲,我

也不願和家人相處,總覺得朋友才是最重要的。而

後我和爺爺再見面時,也莫名的帶著一份拘謹。我

們不再像從前那樣輕鬆的聊天,那破舊的火車站也

不再營業。

直至收到爺爺過世的消息,那股無力感才從內

心裏出。我深深的後悔著,想著:「若是再多跟爺

爺說幾句話,聊一會兒天,他或許會更開心,我們

也能夠知道他生病的狀況了。L 又那一瞬間彷彿又回到了那充滿鐵鏽味的車箱裡，我從睡夢中清醒，身旁卻空無一人。

我自那時候開始，想要和家人有更深更加親密的關係。放學後我會在客廳裡和大家聊天傾訴，當我珍惜這件事後，我不再是那個只會將自己鎖在房間裡的青春期小孩，而是分得清生命裡事情的輕重的小大人。

我學會了愛我的親人；我學會花更多時間在重要的人事物上；更學會了如何分出事情的輕重緩急。當我重視這些事後，那輛藍色鐵皮的火車再次發車，車箱裡也坐滿了我親愛的家人們。

引號下面，不須再加。

寫作測驗答案紙

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記, 考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確, 或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形, 請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答, 如需擬草稿, 請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫, 可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：中山國中
年級：9
班級：5
座號：1
姓名：尤邑安
性別：女

6

重視這件事之後，
每個人都是有缺點的，但為什麼總會有人比大
家都還成功呢？因為他們懂得改正自己的缺失。同
理，生活中有些事，在受到我們重視後，便能連帶
影響我們的心性。在六年前的夏天，我深深感受到
了這個道理。

以前的我，是一個十分固執的人，當別人和我
的意見相左時，我便會咄咄逼人的把我想法強制
灌輸到別人的腦海裡，完全不被對方一點發表的空
間。這樣的個性使得同學們都不太喜歡我，覺得我
不通情達理，覺得我完全不懂得溝通。在家裡，我
的個性還是如此。當我的想法和父母親不同時，我
便會跟他們吵架。我覺得他們太不理解我，完全不
懂得為我著想，無意間說出了許多傷人的話。其實
，他們又何嘗不是這樣想呢？當我固執己見時，不
但沒有尊重他人，更深深傷害了別人的心。
直到有一次，我參加了一個暑期營隊。在三天
的小組活動中，哪一組的總積分最高，便能得到最
高榮譽獎。我十分渴望這份殊榮，下定決心要為團
隊盡最大的心力。但競賽才開始沒多久，我們組就
已經鬧不合了。一群不認識的人聚在一起，有討論
隊名及口號時，我那無處安放的一領導者優越感一
又來報到了，而偏偏除了我之外，還有另一位領導

者來與我競爭。自此次的衝突後，我們便針鋒互對，完全不接納對方的意見，而其他組員們也不敢出聲，生怕被捲進紛爭。第二天的下午，隊輔把我和另一位組員叫過去訓了一頓。他告訴我們，固執己見解決不了問題，反而還會把事情變得更糟，並波及到其他組員。他要我們放下彼此^對的成見，意見不合時多聽取對方的想法和其他組員的看法，不要凡事不聽自己的。經過一番波折後，我們組終於變得團結，氣氛也更加和諧。雖然最後沒有得到精神總指標，但也獲得了第二名的佳績。

如果我們之間有一層霧，那溝通就是吹散濃霧的那股風；如果我們之間有一道牆，那溝通就是使我們看見彼此的那扇窗；如果我們之間隔了一條河流，那溝通就是使我們相遇的那座橋。透過重視溝通這件事，我^已儼然成了一個新造的人，用新的生命態度來微笑面對人生。